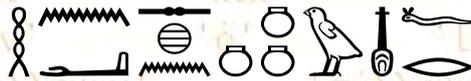


**Du studierst Ägyptologie und möchtest noch etwas Digital Humanities lernen?
 Du studierst Digital Humanities und interessierst Dich für Hieroglyphen & Co?**

NEU: Im Wintersemester 2017-18 und im Sommersemester 2018 kannst Du das vertiefen!

Das Projekt „Digital Rosetta Stone“ bietet vielfältige Lehrveranstaltungen in beiden Fächern – ausgehend vom Stein von Rosette. Du kannst einzelne oder alle Kurse besuchen. Sie werden alle auf Dein Studium angerechnet. Die Erkenntnisse und Umsetzungen aus der Forschung kommen Dir direkt im Unterricht zugute und Du kannst ein Teil davon sein!

**Öffentliche Präsentation für alle Interessierten und
 Vorbesprechung der Lehrveranstaltungen:
 Donnerstag, 05.10.2017, 16-17:00 Uhr im Hörsaal 8**



ḥ(n)‘ shn nfr
 irm p3 shn nfr
 ἀγαθὴ τύχη
 Glück auf!



Wintersemester 2017-18

- Sprachkurs „Demotisch I“ (Einführung) bei Dr. Marc Brose, Dienstag 9:15-10:45 Uhr
- Vorlesung + Seminar „Digitale Philologie“ bei Dr. Monica Berti, Dienstag 9:15-10:45 und 11:15-12:45
- Kolloquium „Leipzig eHumanities Seminar“, Projektpräsentation „Digital Rosetta Stone“ am 18.10.2017, 15:15-16:45 Uhr
- E-Learning-Kurs „Verarbeitung digitaler Daten in der Ägyptologie“ Teil 1, ab 23.10.2017, Details über Kontakt
- Blockseminar in Halle „Historiographie“ in ägyptischen Texten der Ptolemäerzeit: Gemeinsame Ansätze aus der Ägyptologie und der Alten Geschichte“, bei Prof. Stefan Pfeiffer und Dr. Daniel von Recklinghausen, Hörsaal im Robertinum, Fr. 13.10. 10:00-12:00 Uhr, Fr. 24.11., Sa. 25.11.2017, Fr. 12.01., Sa. 13.01.2018 jeweils 10:00-18:00 Uhr

Sommersemester 2018

- Sprachkurs „Demotisch II“ (Einführung) bei Dr. Franziska Naether
- Seminar „Der Stein von Rosette - analog und digital“ bei Dr. Franziska Naether
- Modul „Einführung in die digitale Philologie“ bei Dr. Monica Berti
- Online Modul „Digitale Altertumswissenschaft“ bei Dr. Monica Berti
- E-Learning-Kurs „Verarbeitung digitaler Daten in der Ägyptologie“ Teil 2
- E-Learning-Kurs „Synoikisis Digital Classics“
- Workshops „Annotation von Sprachen durch das Leipzig Glossing System“ und „Kodierung antiker Sprachen nach TEI/Epidoc“ mit Dr. Eliese-Sophia Lincke und Dr. Daniel Werning (Berlin) am 14. und 15.06. 2018, präsentiert von der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig

Projektteam: Monica Berti, Franziska Naether, Josephine Hensel, Miriam Amin
Kontakt: naether@uni-leipzig.de